

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной-дополнительной общеразвивающей
программе «Музееведение»

Направленность программы:

Туристско-краеведческая

Возраст обучающихся: 11 – 18 лет

Срок реализации программы: 3 года. Набор в группы осуществляется по принципу добровольности.

Актуальность программы:

Актуальность программы обусловлена определяется особой ролью школьных музеев в современном обществе. Школьный музей – это важнейшее средство дополнительного образования школьников, позволяющее пробудить познавательный интерес к истории своей страны.

Музейная педагогика способствует решению задач социальной адаптации учащихся школы, формированию у них готовности жить и трудиться в своем родном городе, участвовать в его развитии, социально- культурном обновлении.

Педагогическая целесообразность:

Школьный музей призван помочь детям открыть многообразие способов освоения культуры, сформировать устойчивую потребность общения с ее ценностями.

Данная программа воспитывает гражданско-патриотические чувства, способствует развитию творческих способностей, коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, столь необходимых в современном мире.

Именно школьный музей призван помочь детям открыть многообразие способов освоения культуры, сформировать устойчивую потребность общения с ее ценностями.

Отличительные особенности программы:

- Программа позволяет использовать потенциал школьного музея в образовательном процессе, положив в основу проектный и исследовательский методы обучения и воспитания;

- Учащиеся на практике узнают об особенностях работы музейного работника – ведении поисковой, фондовой, экспозиционной, экскурсионной и художественно-оформительской работы, что способствует формированию профориентационных интересов учащихся.

Цель: Овладение основами науки музееведения и навыками научно-профессиональной деятельности, побуждение учащихся к созидательной и общественно-полезной работе, развитие коммуникативного уровня учащихся, этикета общения с аудиторией, повышение уровня нравственно-патриотического воспитания учащихся средствами музейной педагогики.

Задачи:

- познакомить с теорией и практикой музейной работы, ее историей, видами музеев мира, известными музеями образовательных учреждений Российской Федерации;
- научить учащихся собирать, обрабатывать и систематизировать исторический материал;
- научить учащихся разрабатывать экскурсии, создавать выставочную экспозицию и проводить по ней экскурсии;
- научить находить, изучать и обобщать самостоятельно и в группе нужную информацию;
- сформировать навыки грамотного, выразительного публичного выступления, умения вести диалог с аудиторией;

- воспитать уважение к истории и культуре Отечества, малой Родины, к людям, стоящим у истоков создания музеев, лицея к педагогам и выпускникам, внесшим большой вклад в историю легендарной Первой Ухтинской школы.

Форма занятий:

индивидуальная и групповая работа, проектная и исследовательская деятельность, интеллектуальные конкурсы и викторины, встречи с ветеранами, изучение предметов материальной культуры и истории из фонда школьного музея и составление исторической справки на уже имеющиеся экспонаты; просмотр видео фильмов по изучаемой теме; оформление выставок, экскурсий.

В рамках данной программы проводится работа по сбору материала и его оформлению, изучению специфики работы музеев и подготовки экскурсоводов.

Формы аттестации/контроля

Основными формами итогового контроля, позволяющими выявить соответствие результатов поставленным целям, являются:

- защита проекта;
- подготовка исследовательской работы;
- проведение экскурсии;
- участие в конкурсе музеев.